

About the author

The Rotterdam historian Bob de Graaff (1955) has regularly written about The Netherlands in World War II as well as about the history of espionage. In this area, he has published, i.e., the following: (collaboration with Lidwien Marcus) *Kinderwagens en korsetten: een onderzoek naar de sociale achtergrond en de rol van vrouwen in het verzet, 1940-1945*, Amsterdam, 1980; (collaboration with Cees Wiebes), *Gladio der vrije jongens: een particuliere geheime dienst in Koude Oorlogstijd*, 's-Gravenhage, 1992; *Spion in de tuin: King Kong vóór en na zijn dood*, 's-Gravenhage, 1992; (collaboration with Cees Wiebes, Ed.), *Hun crisis was de onze niet: Internationale crises en binnenlandse veiligheid 1945-1960*, 's-Gravenhage, 1994; *Dood van een dubbelspion. De laatste dagen van Christiaan Lindemans*, 's-Gravenhage, 1997; (collaboration with Cees Wiebes,) *Villa Maarheeze. De geschiedenis van de Inlichtingendienst Buitenland*, 's-Gravenhage, 1998. In 1997, he published his PhD dissertation '*Kalm temidden van woedende golven*'. Het ministerie van koloniën en zijn taakomgeving, 's-Gravenhage, 1997.

For both national and international fora, he has presented new insights with respect to The Netherlands during its occupation: 'Collaboratie en verzet: een vergelijkend perspectief', J.P.B. Jonker, A.E. Kersten, G.N. van der Plaat (Eds.), *Vijftig jaar na de inval: geschiedschrijving en de Tweede Wereldoorlog*, 's-Gravenhage, 1990, pp. 95-108; 'Widerstand und Kollaboration in den Niederlanden', *Jahrbuch 2, 1991, Zentrum für Niederlandestudien*, Münster, 1992, pp. 71-91; 'New Perspectives on the Second World War in Dutch Historiography', R.S. Kirsner (Ed.), *The Low Countries and Beyond*, Lanham, Maryland, 1993, pp. 207-218.

The last four years, he was a co-author of the *Srebrenica Report of the Netherlands Institute of War Documentation*, Amsterdam, Uitgeverij Boom, 2002.